



# Commission PHOTO VIDEO 56

Bilan 2023 -Projets 2024

Assemblée Générale Départementale 18 novembre 2023

# La Commission Photo Vidéo 56

→ Forme les participants à la photographie et/ou la vidéo sous-marine

- Une approche non élitiste : de la découverte à la maîtrise des appareils de prise de vue du plus simple au plus complexe – initiation et perfectionnement



# La Commission Photo Vidéo 56

→ Forme les participants à la photographie et/ou la vidéo sous-marine

- Une approche non élitiste : de la découverte à la maîtrise des appareils de prise de vue du plus simple au plus complexe – initiation et perfectionnement
- Réaliser des images correctement cadrées, éclairées, esthétiquement réussies



# La Commission Photo Vidéo

→ Forme les participants à la photographie et/ou la vidéo sous-marine

- Une approche non élitiste : de la découverte à la maîtrise des appareils de prise de vue du plus simple au plus complexe – initiation et perfectionnement.
- Réaliser des images correctement cadrées, éclairées, esthétiquement réussies.
- Apprendre à utiliser les logiciels de retouche photo, de montage vidéo.



# La Commission Photo Vidéo

→ Forme les participants à la photographie et/ou la vidéo sous-marine

- Une approche non élitiste : de la découverte à la maîtrise des appareils de prise de vue du plus simple au plus complexe – initiation et perfectionnement.
- Réaliser des images correctement cadrées, éclairées, esthétiquement réussies.
- Apprendre à utiliser les logiciels de retouche photo, de montage vidéo.
- dans le respect des règles de sécu et de l'environnement.



Video: E. Mathon

# Stage 2022

→ Une équipe aux compétences diversifiées :

- Photo : 1 Instructeur National Photo,  
3 Formateurs photo (2 FP1 + 1 FP2)
- Vidéo : 2 Formateurs video (1 FV1 + 1 FV3)
- Un peu de matériel photo/vidéo pour ceux qui veulent découvrir avant d'acheter du matériel.

→ Un stage fractionné combinant :

- des cours théoriques et analyse d'images en commun des stagiaires,
- des séances piscines pour apprendre,
- et des sorties en mer pour pratiquer en conditions réelles.



Photo: C. Pineau-Jonker

# Stage 2022

→ 11 stagiaires + 5 formateurs

- 6 Femmes / 10 Hommes
- Plutôt régional que départemental : 56 (11), 29 (3), 44 (2)
- Photo : 3 stagiaires PP1 + 3 perfectionnements
- Vidéo : 1 stagiaire PV1 + 5 PV2 (nouveau en 2023)
- Très bonne ambiance



# Stage 2022

→ Bon fonctionnement dans l'ensemble (malgré des conditions de mer pas terribles sur la fin).

→ Logistique très variée donc pas toujours simple à gérer:

- 3 séances Bois du Château (via CSL) + 1 séance à la piscine de Questembert (via Nautilus club Questembert)
- 3 sorties à Groix (via CSL)
- 3 sorties bord Etel (prêt sécu CSL)
- Accès aux locaux CSL, CIBPL, Maison des Associations de Erdeven et salle communale de Questembert (via clubs locaux)

→ **Merci à toutes celles et ceux qui ont permis au stage de se dérouler !!!**

# Projets pour 2024 – Formations

→ Stage 2024 (planning en cours d'élaboration)

- Même équipe.
- Déjà un peu de demande d'infos (nouveaux stagiaires + qq anciens).
  
- 5 séances piscines prévues (Mi Mars-Mi Mai) + 5 séances mer (Bateaux / bord Etel) les dimanches.
  
- Formation Photo 1.
- Formation Photo module flash et perfectionnement (prép. Photo 2).
- Formations Vidéo 1 & 2.
- Journée spécifique pour certains logiciels (montage video, retouche photo).

→ Appui à l'équipe pédagogique nationale 2024 pour la formation des formateurs et stagiaires (stage national pratique Porquerolles en avril/mai).

→ Appui au montage d'une formation vidéo 1 (commission photo/video CODEP85).

# Projets pour 2024 – Compétitions et festivals

- Arrêt des compétitions piscines pour la photo.
- Les championnats en mer se déroulent pour l'essentiel en Méditerranée.
  - ➔ Complexe pour participer, s'entraîner et repérer les sites.
- Une certaine torpeur dans le fonctionnement des festivals images subs.
  - ➔ Manque de peps depuis le COVID dans les commissions audiovisuelles.
    - Organisation vieillissante + difficultés logistiques pour certains.
    - Davantage de compétitions en ligne avec des prix plus intéressants.
  - ➔ Mais une dynamique interne à entretenir pour encourager les participants à soumettre leurs images/vidéos.
    - Un film dans la Ria soumis au Festival Images de l'Eau Dela (Nov'23).
    - Un autre film en préparation pour 2024.



Merci à  
tous !

Contact: [Lionel.pawlowski@gmail.com](mailto:Lionel.pawlowski@gmail.com)

Photo: D. Bodier